

Elle nous fait rire et pleurer  
en nous parlant de nous  
de tout  
sans tabou  
avec des mots grands et gros  
amour et liberté  
joies et combats  
douceur et tendresse

féministe mais pas que  
poète mais pas que  
drôle mais pas que  
en un tendre mélange  
de chansons connues ou à (re)découvrir

en douceur  
sans peur  
elle nous dit :  
« avance  
ton arme à toi c'est l'espérance »  
elle réveille l'enfance  
de nonchalance  
quelle chance  
mais pas question de prudence

Vu l'importance de la guitare dans ce répertoire, j'ai fait appel à  
Jean-Philippe Winter dont le talent et la virtuosité étincellent  
dans tous les styles.



© Dorian Vigoureux

**Lucienne Deschamps**  
*chante*  
**Anne Sylvestre**

Avec Jean-Philippe Winter  
à la guitare

**Compagnie Vive Voix**  
4, place Nationale - 75013 Paris  
Tél. : 06 71 10 41 89 Email :  
[vive.voix358@gmail.com](mailto:vive.voix358@gmail.com)  
[www.lucienne-deschamps.fr](http://www.lucienne-deschamps.fr)



Françoise Ducastel

## Une Interprète

Passionnée et curieuse, Lucienne Deschamps se plaît à visiter les différentes formes du spectacle vivant : théâtre, chant, danse...

Après avoir été co-fondatrice du *Roy Hart Theatre* à Londres, en France, elle joue Max Frisch, Lorca, Giraudoux, Thomas Bernhard, Philippe Minyana. Avec Fred Personne, elle tient le premier rôle de plusieurs pièces et chante Victor Hugo, Léo Ferré et Jacques Prévert. Roland Petit lui offre le personnage de la mère Mac Miche dans son spectacle *Les bons petits Diables*, mis en musique par Richard Galliano.

Au cinéma elle est l'interprète principale d'une dizaine de films réalisés par Marcel Hanoun, et de trois films de l'artiste Ulla von Brandeburg.

Elle chante toujours : improvisations, comédies musicales pour enfants, théâtres musicaux et récitals – dont *Les Chansons Réalistes* et la bande à Bruant à Montmartre. De sa voix sensible, habitée et personnelle, elle crie ses coups de cœur pour les grands qui ont marqué tant la poésie que la musique. Elle participe au disque de Claude Antonini consacré à Maurice Rollinat dans l'anthologie de la Chanson Française et à celui de Bernard Ascal sur la poésie érotique.

Ses quatre albums, *Lucienne Chante les Poètes*, *Mots d'Amour*, *AIDE MEMOIRE*, *PoèteS XXI* sont distribués par EPM et sélectionnés par le Printemps des Poètes. AIDE MEMOIRE a reçu un coup de cœur de l'académie Charles Cros.



© Ivan Midderig

### les autres récitals

- *Chansons de poètes*  
poèmes dits et chantés, répertoire et création
- *Au pays d'Aragon*  
du surréalisme à la résistance et un hommage à Jean Ferrat
- *Gourmande*  
repas complet de chansons et poèmes

[Programme détaillé et conditions financières sur demande](#)