

Les enfants d'abord

« Depuis le temps que j'en rêvais
enfin
Les enfants d'abord
Depuis le temps que je le dis
il n'y a pas d'âge
pour être jeune
Chanter et dire les poètes
pour tous les publics
en s'adressant aux enfants
d'abord
Rêver éveillé
réveiller l'enfant qui sommeille
plus ou moins en chacun
reconnaître les enfants en
scène »

LD

Allons z'enfants de la poésie est un montage d'une douzaine de textes extraits d'*Enfansillages*, un numéro de Bacchanales, la revue de La Maison de la Poésie Rhône-Alpes. Ce sont des textes d'écrivains d'aujourd'hui, pas forcément spécialisés dans la littérature jeunesse, comme Bruno Doucey, Sylvie Nève, Roland Nadaus, David Dumortier... Ils ont écrit sur leur enfance ou sur celle qu'ils côtoient, sur l'esprit d'enfance. En écho à ce voyage le récital intègre un poème de Prévert (Les deux escargots...) et une chanson de Lucienne et Atissou.

« Dans la maison des murmures
L'enfance grandit en secrets
De famille »

Roland Nadaus

« Je laisse ta mémoire délier le présent
Et river le soleil aux barreaux de la nuit »

Bruno Doucey

Enfances, quelle chance, c'est le thème du Printemps des Poètes 2012. En voici la présentation par **Jean-Pierre Siméon**, directeur artistique du Printemps des Poètes :
L'intitulé du 14^{ème} Printemps des Poètes voudrait inviter à considérer quelle parole les poètes tiennent sur les commencements, apprentissage du monde entre blessures et émerveillements, appétit de vivre et affrontement à la « réalité rugueuse », comment leur écriture aussi garde mémoire du rapport premier, libre et créatif, à la langue.

Lucienne DESCHAMPS et Atissou LOKO



© Françoise Ducastel

(ALLONS) Z'ENFANTS DE LA POESIE

une co-réalisation Cie vive voix et
La Maison de la Poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines

Contact : **Vive Voix**, 4, place Nationale - 75013 Paris
01 45 83 48 58 vive.voix@free.fr
<http://www.lucienledeschamps.fr>
<http://www.youtube.com/watch?v=zvufvjQ7h0k&feature=youtu.be>



Lucienne Deschamps comédienne chanteuse

Passionnée et curieuse, elle se plaît à visiter les différentes formes du spectacle vivant : théâtre, chant, danse... ainsi que le cinéma expérimental avec Marcel Hanoun, la comédie musicale avec Roland Petit.

Elle chante les poètes, vivants de préférence, la preuve. Ses trois albums, *Lucienne Chante Les Poètes*, *Mots d'Amour*, *Aide Mémoire* sont distribués par EPM et sélectionnés par Le Printemps des Poètes. *Aide Mémoire* a reçu un coup de cœur de l'Académie Charles Cros.

Les autres récitals « Chansons et poèmes » :

Prévert

Gourmande, poèmes, chansons et recettes de cuisine littéraires pour mettre l'eau à la bouche et le sourire aux lèvres. Et *Lady Gourmande* La même en anglais.

Mots d'amour, répertoire & chansons de poètes contemporains
Cabaret Piaf, de la petite Edith inconnue aux tubes à reprendre en chœur.

Atissou Loko auteur-compo-tambourineur

Cyril Forman (Atissou Loko) a vécu son enfance et adolescence en Haïti. Il est initié au tambour traditionnel de l'île "magique" dans la plaine des Gonaïves, haut lieu de la guerre d'indépendance.

Son style, proche de celui des paysans, vient du berceau africain et se tourne vers l'avenir avec originalité.

Il fonde le groupe *Adjabel* qui marie ces rythmes millénaires avec les musiques et instruments actuels. Il enregistre 5 albums « Racine » distribués par Harmonia Mundi et EMI.

Il est art-thérapeute, formé à l'INECAT, et travaille à l'Atelier de l'Arche à Paris 15, Papillons Blancs à Boulogne et Personimages à Fresnes...

Il se produit à l'Opéra de Tokyo, de Bordeaux, CNSM Paris/Versailles, Quai Branly, British Museum.

Jacques Fournier complicité artistique

Instituteur pendant 20 ans, il dirige la Maison de la Poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines depuis 10 ans.

En 2010 il a mis en scène Lucienne Deschamps dans *L'Histoire de ma Grand-Mère*.

Gilles Coulet complicité artistique

Philosophe, danseur, chorégraphe, mime.



© Françoise Ducastel

(ALLONS) Z'ENFANTS DE LA POESIE

Création Le mardi 13 mars 2012 à 14h30 & 20h00
avec 50 enfants de CE2, CM1, CM2

à l'Estaminet, 78114 Magny-Les-Hameaux
dans le cadre du 14^{ème} Printemps des Poètes (Enfances)
et du 10^{ème} Festival Chanson Jeune Public « A tout bout
de chant » organisé par la Ville de Magny-Les-Hameaux.
Avec l'aide à la création de la Maison de la Poésie de
Saint-Quentin-en-Yvelines.

Reprise du 12 au 14 décembre à 10h30 et 14h30
au **Théâtre de L'Opprimé**
78, rue du Charolais, 75012 Paris

Interventions possibles des artistes pour des ateliers
et/ou des animations voix/rythme liés au spectacle. Pour
toute information et conditions, contacter
vive.voix@free.fr ou 01 45 83 48 58.